

GRUPPENTURNEN AM BODEN MIT/OHNE KASTEN

Das Wertungsblatt dient der Übersicht und dem besseren Vergleich der einzelnen Mannschaften. Eine Mitschrift des Vortrags ist auf einem gesonderten Blatt anzufertigen!

	15	20	30	80	Höchstwertung															
sehr gut	14-15	19-20	29-30	76-80																
gut	12-13	17-18	26-28	68-75																
befriedigend	9-11	14-16	21-25	56-67																
ausreichend	7-8	10-13	15-20	40-55																
mangelhaft	4-6	4-9	6-14	16-39																
ungenügend	0-3	0-3	0-5	0-16																
Zusammensetzung der Wertung																				
I. Aufbau, räumliche und zeitliche Gestaltung, Gemeinschaftliches					20															
II. Schwierigkeitsgrad der gewählten Übung					15															
III. Ausführung der Bewegungselemente durch den Einzelnen					30															
IV. Rhythmischer Gesamtablauf					15															
Summe					80															
Endwert																				

SINGEN IN DER GRUPPE

Das Wertungsblatt dient der Übersicht und dem besseren Vergleich der einzelnen Mannschaften. Eine Mitschrift des Vortrags ist auf einem gesonderten Blatt anzufertigen!

	10	20	30	80															
sehr gut	9-10	19-20	29-30	76-80	Höchstwertung														
gut	8-9	17-18	26-28	68-75															
befriedigend	7-8	14-16	21-25	56-67															
ausreichend	5-6	10-13	15-20	40-55															
mangelhaft	3-4	4-9	6-14	16-39															
ungenügend	0-2	0-3	0-5	0-16															
Zusammensetzung der Wertung																			
I. Gestaltung					20														
II. Schwierigkeit					20														
III. Ausführung					30														
IV. Textsicherheit und Aussprache					10														
Summe					80														
Endwert																			

TANZEN IN DER GRUPPE

Das Wertungsblatt dient der Übersicht und dem besseren Vergleich der einzelnen Mannschaften. Eine Mitschrift des Vortrags ist auf einem gesonderten Blatt anzufertigen!

	15	20	30	80	Höchstwertung														
sehr gut	14-15	19-20	29-30	76-80															
gut	12-13	17-18	26-28	68-75															
befriedigend	9-11	14-16	21-25	56-67															
ausreichend	7-8	10-13	15-20	40-55															
mangelhaft	4-6	4-9	6-14	16-39															
ungenügend	0-3	0-3	0-5	0-16															
Zusammensetzung der Wertung																			
I. Altersgerechte Gestaltung und Choreographie					20														
II. Schwierigkeit (tanzstilspezifisch gesehen)					15														
III. Ausführung					30														
IV. Umsetzung der Musik in Bewegung					15														
Summe					80														
Endwert																			